


УТВЕРЖДАЮ:
Ректор ГАУДПО ЛО «ИРО»
Шуйкова И. А. 
« 12 » февраля 2022 г.

**Положение
о региональном этапе в Липецкой области
Международного конкурса компьютерных работ для детей, юношества и
студенческой молодежи «Цифровой ветер - 2022»**

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи регионального этапа Международного конкурса компьютерных работ для детей, юношества и студенческой молодежи «Цифровой ветер - 2022», далее - Конкурс, порядок его проведения.

Цели и задачи Конкурса:

- развитие творческого интереса учащихся общеобразовательных учреждений к области информационных и компьютерных технологий;
- привлечение внимания школьников и студентов к современным информационным технологиям,
- приобретение конкурсантами практических навыков работы с программным обеспечением;
- популяризация проектной деятельности и научно-технического творчества молодежи
- реализация творческого потенциала учащихся и педагогов, активизация всех форм внеклассной и внешкольной работы с учащимися.

Руководство и организацию Конкурса осуществляет Оргкомитет.

2. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие учащиеся 1-11 классов общеобразовательных учреждений, учащие средних специальных учреждений.

Участие в Конкурсе может быть индивидуальным или командным (до трех человек).

3. Порядок организации и проведения Конкурса

Конкурс проводится среди трех возрастных категорий: до 12 лет, 13-17 лет.

Работы представляются и распределяются в соответствии с номинациями, указанными в разделе 5 настоящего Положения.

Работы принимаются с 15 февраля 2022 года по 15 марта 2022 года.

Оценка представленных на Региональный этап работ производится с 16 по 31 марта 2022 года.

Конкурс проводится в один заочный тур.

Победители, занявшие с первого по третье место в Региональных этапах, автоматически проходят в полуфинал Международного этапа Конкурса.

4. Требования к участникам конкурса и руководителям проектов

Участником конкурса может стать любой учащийся общеобразовательного, среднего специального учебного заведения от 7 до 17 лет.

К участию в конкурсе не принимаются работы близких родственников и членов семьи экспертного совета конкурса в тех номинациях, в которых родственник является экспертом.

Руководители работ не могут входить в состав экспертного совета в номинациях, в которых их ученики принимают участие.

5. Номинации и требования к работам

5.1. Тематический сайт (заочная номинация)

Младшая возрастная категория (до 12 лет)

Тема номинации: «Привет, мир!»

Формат работы: сайт – визитка, рассказывающий о его авторе: об интересных событиях из жизни, об увлечениях, о семье и друзьях и т.д. В работах важно оригинальное раскрытие темы самопрезентации. Предпочтение получают работы с авторским текстовым и визуальным наполнением, без заимствований.

Технические требования: допускаются проекты, разработанные с помощью языка HTML, без применения дополнительных средств разработки.

Средняя возрастная категория (13-17 лет)

Тема номинации: «Брендированный сайт»

Формат работы: корпоративный сайт-визитка, выдержанный в едином стиле. Каждому участнику предлагается почувствовать себя не только веб-разработчиком, но и владельцем собственного бизнеса, для которого и будет создан сайт. Предпочтение получают работы с собственным наполнением (самостоятельно разработанным логотипом и фирменным стилем), без копирования.

Технические требования: не допускаются проекты, разработанные только с помощью HTML. Предпочтение отдается работам, содержащим динамические элементы на страницах. Для реализации работы рекомендуется использовать языки и технологии: HTML, HTML 5.0, CSS, JavaScript, React, Angular, Node.js, PHP, ASP.NET, Python, Java, графические редакторы Figma, Adobe Photoshop, Corel Draw.

Общие требования к номинации «Тематический сайт»

Все работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим требованиям:

- Работы должны быть пригодны для просмотра на персональном компьютере с операционной системой Windows7 и выше.
- Работы не должны требовать предварительной инсталляции. При использовании серверных технологий сайт обязательно должен быть размещен в сети Интернет.
- При использовании нестандартных шрифтов необходимо, чтобы они были поставлены дополнительно с Вашей работой в папке "fonts".
- Главный файл должен называться **index.*** (расширение зависит от используемых средств) и располагаться в корневом каталоге сайта.
- Все картинки должны быть собраны в отдельной папке в форматах *.gif, *.jpeg, *.png, *.jpg, *.jif, *.webp.
- Все исходные файлы сайта должны быть предоставлены в Оргкомитет при регистрации работ.

Критерии оценки номинации «Тематический сайт»

Оценка работ осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- Информационная полнота и полезность сайта (при этом собственное наполнение сайтов предпочтительней, чем копирование текстов и иллюстраций из сторонних интернет-приложений).
- Дизайн (и его соответствие тематике сайта).
- Возможность информационного расширения сайта. В младшей возрастной группе (до 12 лет) преимущество отдается сайтам, выполненным не с помощью шаблонных средств разработки.
- Применение современных технологий и стандартов, используемых при разработке веб-приложений.
- Техническая сложность разработки.

5.2. Двумерная статичная графика (заочная номинация)

Младшая и средняя возрастные категории (до 12 лет, 13-17 лет)

Тема номинации: «Вымышленный персонаж в реальном мире»

Формат работы: иллюстрация или коллаж, изображающие вымышленного персонажа (герой сказки, мультфильма или видеоигры), помещенного в реальный мир. При подготовке работы необходимо уделить внимание неординарности сюжета и качеству исполнения.

Общие требования к номинации «Двумерная статичная графика»

Работы должны быть выполнены в графических редакторах Adobe PhotoShop, CorelDraw или Adobe Illustrator.

- Adobe PhotoShop: необходимо представить исходный файл (с расширением *.psd без слияния слоев, т.е. исходный рабочий вариант) и файл с расширением *.jpeg.
- CorelDraw: необходимо представить исходный файл (с расширением *.cdr) и файл с расширением *.jpeg.
- Adobe Illustrator: необходимо представить исходный файл (с расширением *.ai) и файл с расширением *.jpeg.

Критерии оценки номинации «Двумерная статичная графика»

Работы, отправленные на конкурс, должны соответствовать тематике. Оцениваются оригинальность идеи, художественный вкус и её техническое исполнение (по анализу присланных исходных материалов). Не допускается заимствование работ других авторов и стандартные примеры, приведенные в учебных курсах по Adobe PhotoShop, Corel Draw и Adobe Illustrator.

5.3. Компьютерные игры (заочная номинация)

Во всех возрастных группах свободная тема.

Формат работы: двумерная или трехмерная компьютерная игра.

Общие требования к номинации «Компьютерные игры»

Технические требования:

- Игры, работающие под управлением ОС Windows7 и выше с использованием следующих библиотек и программных платформ: UDK, Unity, CryEngine, OpenGL, Scratch, Cocos2d, GameMaker, GameMaker2, Godot.
- Веб-игры, выполненные на языке JavaScript, WebGL.
- Мобильные игры под ОС Android 4.4 и выше.

Все работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим требованиям:

- необходимо предоставить все исходные файлы игры (программный код, библиотеки, мультимедиа – файлы и т.д.);
- необходим исполняемый файл и/или веб-страницы, реализующие игру;
- выполнение файлов, реализующих игру, не должно требовать установки дополнительного программного обеспечения. Если для запуска проекта необходимо дополнительное специализированное ПО, то необходимо предоставить информацию о ПО в файле README.txt и рабочие ссылки для скачивания;
- если архив с работой весит больше 100Мб, то при регистрации необходимо обязательно предоставить ссылку на проект и исполняемый файл в облаке в виде текстового файла в архиве.

Критерии оценки номинации «Компьютерные игры»

Оценивается сценарная проработка, оригинальность идеи, программная реализация и компьютерная графика.

5.4. Трехмерная статичная графика (заочная номинация)

В данной номинации младшая возрастная категория (до 12 лет) не предусмотрена.

В средней (13-17 лет) возрастных категориях тема номинации: «Эксперименты с реальностью».

Формат работы: сцена, сочетающая объекты реального и вымышленного миров. В работах оценивается законченность сцены, художественный замысел и техническое исполнение.

Общие требования к номинации «Трехмерная статичная графика»

Графические работы должны быть выполнены в программах Autodesk 3ds Max, Autodesk Maya, Autodesk MotionBuilder, Autodesk Mudbox, Autodesk Softimage, Autodesk AutoCAD:

Необходимо предоставить исходный файл с расширением программы, в которой создан проект, конвертированный файл с расширением .3ds или .obj и рендеринг с расширением *.jpeg.

Критерии оценки номинации «Трехмерная статичная графика»

Оцениваются художественное исполнение (образ, сбалансированность деталей, оригинальность форм и цветовых решений), техническая проработка деталей, фотореалистичность, качество использования фильтров и эффектов.

5.5. Мобильные приложения (только региональный тур)

Во всех возрастных группах свободная тема.

Формат работы:

Принимаются приложения, разработанные для мобильной платформы Android (не ниже версии 4.4). Не допускаются мобильные приложения игровой тематики (мобильные игры принимаются в номинациях «Компьютерные игры»).

Технические требования:

Все работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим требованиям:

- необходимо предоставить все исходные файлы приложения (программный код, библиотеки);
- исполняемый файл (apk), реализующий мобильное приложение, который не должен требовать установки дополнительного программного обеспечения.

Критерии оценки:

Оценка работ осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- прикладной характер приложения;
- интуитивно понятный интерфейс;
- графический дизайн (и его соответствие тематике).

5.6. Специальная номинация «Наука и технологии» (только региональный тур)

2022 год был объявлен в России Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России. Номинация посвящена развитию народного искусства России и Липецкой области. На конкурс принимаются работы, соответствующие данной тематике. Работы могут быть выполнены в любом формате, указанном в других номинациях в п. 5.1., п.5.2., п.5.3., п.5.4., п.5.5.

6. Правила отказа в регистрации работ

Экспертный совет оставляет за собой право на любом этапе отклонять работы:

- содержащие плагиат;
- содержащие рекламную информацию;
- содержащие нецензурные и грубые выражения;
- содержащие порнографию и имеющие ссылки на ресурсы, содержащие порнографический характер;
- содержащие сцены насилия;
- содержащие призывы к нарушению действующего законодательства и высказывания расистского характера;
- выполненные с несоблюдением правил и технических требований, установленных данным положением;
- нарушающие авторское право, в соответствии с главой 70 Гражданского кодекса РФ.

Все работы должны быть обязательно зарегистрированы на сайте: **www.digitalwind.ru**. Работы, прошедшие регистрацию, получают уникальный регистрационный номер. Если в процессе оценки работ у жюри возникают сомнения в принадлежности конкретной работы к заявленной в положении о конкурсе теме, то авторы обязаны предоставить Экспертному совету обоснование.

5. Общие требования представления конкурсных работ

1. Все проекты и исходные файлы обязательно должны быть зарегистрированы на сайте конкурса «Цифровой ветер - 2022» www.digitalwind.ru до 15 марта 2022 года (включительно).

2. Если объем исходного файла проекта превышает 100Мб: необходимо разместить работу в сети Интернет и указать действующую ссылку при регистрации в отдельном поле или в исходных файлах.

3. При размещении проектов в сети Интернет не рекомендуется использовать хостинги с низкой пропускной способностью канала. На главной странице вашей работы обязательно должен быть размещен баннер участника конкурса «Цифровой ветер - 2022», который необходимо получить на сайте www.digitalwind.ru.

6. Контакты оргкомитета

Почтовый адрес: 398016, г. Липецк, ул. Космонавтов, 20/3, «Детский технопарк «Кванториум», Оргкомитет конкурса "Цифровой ветер - 2021".

Электронный адрес: digitalwind@strategy48.ru , тему письма указать «Цифровой ветер».

7. Подведение итогов Конкурса и награждение

4.1 Подведение итогов Конкурса состоится в апреле 2022 г.

4.2 Работы конкурсантов проверяются членами Экспертного совета.

4.3 Победители определяются в двух возрастных категориях по наибольшей сумме баллов, полученных участниками.

4.4. Победители конкурса (1-3 места) награждаются грамотами.

**Правила и сроки
проведения экспертизы работ региональных туров конкурса компьютерных работ
для детей, юношества и студенческой молодежи
«Цифровой ветер – 2022»**

Для оценки конкурсных работ регионального тура формируется Экспертный совет, включающий нечетное число участников, но не менее 7 человек. В состав экспертного совета должны быть включены специалисты по интернет-технологиям, программированию, компьютерной графике. Состав Экспертного совета присылается на утверждение в Оргкомитет конкурса не позднее 15 марта 2022 года.

Для организации проведения конкурса и церемонии награждения победителей регионального тура создается Оргкомитет.

Срок проведения региональных туров конкурса «Цифровой ветер – 2022»: с 26 января 2022 года по 17 апреля 2022 года. Прием работ на региональный тур конкурса до 31 марта 2022 года.

Сроки проведения отборочных туров конкурса устанавливаются Оргкомитетом регионального тура и должны быть согласованы до 30.01.2022 с Оргкомитетом Международного конкурса «Цифровой ветер - 2022». Контакты: katerina1601@yandex.ru, digitalwind@sstu.ru, тел.+7 (8452) 99-87-34.

Участники региональных туров конкурса при регистрации на сайте www.digitalwind.ru должны указать соответствующий региональный тур.

Работа признается вышедшей в финал, если за нее отдано не менее 2/3 голосов присутствующих экспертов.

Решение Экспертного совета считается окончательным.

В финал выводятся 3 (три) работы, заявленные по номинациям и возрастным категориям, согласно «Положению о конкурсе», которые сразу выходят в полуфинал основного конкурса без дополнительной оценки работ экспертами основного конкурса.

Работы, вышедшие в финал регионального тура, оцениваются Экспертным советом утвержденным Оргкомитетом Международного конкурса компьютерных работ для детей, юношества и студенческой молодежи ««Цифровой ветер» (Digital Wind).

Претензии и апелляции после подписания протокола заседания и опубликования результатов не принимаются и не рассматриваются.

Итоги регионального этапа должны быть отправлены в Оргкомитет конкурса «Цифровой ветер – 2022» не позднее 17.04.2022 на электронный адрес katerina1601@yandex.ru.

Торжественная церемония награждения победителей регионального тура Международного конкурса компьютерных работ для детей, юношества и студенческой молодежи «Цифровой ветер – 2022» должна быть проведена до 17.04.2022 года.

Отчет о церемонии награждения и фотографии должны быть отправлены в Оргкомитет Международного конкурса «Цифровой ветер-2022» до 20.04.2022 года на электронный адрес katerina1601@yandex.ru.

Приложение №3 к договору о проведении регионального этапа Международного конкурса компьютерных работ для детей, юношества и студенческой молодежи «Цифровой ветер - 2022»

Логотип Конкурса

**ЦИФРОВОЙ
2022 ВЕТЕР**

